

Приложение к приказу

МАОУ Сорокинской СОШ №3

от 02.07.2021 г. № 126-ОД

Рабочая программа по русской родной литературе для 9 класса  
на 2021-2022 учебный год

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»

### *Личностные результаты изучения предмета «Родная литература (русская)»:*

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;

- уважительно относиться к родной литературе;
- оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, желание больше узнать;
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

**Метапредметными результатами изучения предмета «Русская родная литература» является формирование УУД.**

*Регулятивные УУД:*

1. формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
2. анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
3. совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
4. работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
5. в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Учащийся научится:*

- планированию пути достижения цели;
- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- учитывать условия выполнения учебной задачи;

- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

*Познавательные УУД:*

1. овладение навыками смыслового чтения;
2. извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
3. владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
4. перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
5. излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
6. пользоваться словарями, справочниками;
7. осуществлять анализ и синтез;
8. устанавливать причинно-следственные связи;
9. строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- строить сообщение в устной форме;
- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

*Коммуникативные УУД:*

1. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
2. планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
3. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
4. уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
5. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
6. уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
7. уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя); — оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа,

стиля, жанра;

8. выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями. Учащийся научится:
9. устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
10. аргументировать свою точку зрения;
11. задавать вопросы.
12. продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
13. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
14. брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

**Предметными результатами изучения курса «Родная литература (русская)» является сформированность следующих умений:**

1. осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
2. понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3. развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
4. овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
5. формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- владеть различными видами пересказа;
- пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

## Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)»

### *Введение (1 ч)*

*«Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге: племена, люди, государства исчезали, а книга оставалась».*

*(А.И.Герцен)*

### *Мир детства(5 ч)*

Л. Н. Толстой «Сила детства».

Е. Носов «Лоскутное одеяло».

Л. Улицкая «Детство – 49» («Капустное чудо»).

П. Санаев «Похороните меня за плинтусом» (отрывки).

*Тестирование.*

### *История родного края, страны (3 ч)*

Фольклор Урала.

Мастера изумрудного края: уральские сказы и легенды (П. П.Бажов«Синюшкин колодец», «Малахитовая шкатулка»).

Т.Л. Корецкая «История Урала в рассказах для детей».

Л.К. Татьяничева. Слово о поэте. Стихи. «Урал», «Живу я в глубине России...» и др.

### *Человек и природа (5 ч)*

И.С. Тургенев «Перепелка».

Мир природы глазами ребенка в рассказах В.П.Астафьева.

Б.Л. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей».



С. Георгиев «Собаки не ошибаются».

*Сочинение – рассуждение.*

*Настоящая дружба и любовь(4 ч)*

Г.Троепольский «Белый Бим Черное ухо».

В.Железников «Чучело».

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось».

*Материнская любовь (5 ч)*

К. Паустовский «Телеграмма»

В. Закруткин. «Матерь человеческая».

К. М. Симонов. «Свеча».

В. Астафьев «Шинель без хлястика».

*Сочинение-рассуждение.*

*Человек и семья (3 ч)*

А. Платонов «Семен».

А. Алексин «Подумаешь, птицы!»

В. Солоухин «Под одной крышей».

*Нравственность, нравственный выбор (4 ч)*

В. Солоухин «Моченые яблоки».

В. Крупин «А ты улыбайся!».

Ю. Буйда «Продавец добра».

*Сочинение-рассуждение на тему: «Быть или не быть добру в этом мире?» или «Что такое добро?».*

*Человек на войне (4 ч)*

Б. Полевой. «Повесть о настоящем человеке».

А. Алексин «Сигнальщики и горнисты».

Литературная гостиная. «Строки, опаленные войной».

*Итоговая контрольная работа.*

**Тематическое планирование с воспитательным компонентом курса «Родная литература (русская)» 9 класс**

№	Наименование раздела	Количество уроков на раздел	Наименование тем	Количество часов на тему	Контрольные работы (лабораторные, практические, диктанты, сочинения и т.д.)	Воспитательный компонент раздела	Примечание
1	<b>Введение</b>	<b>1</b>	<i>«Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге: племена, люди, государства исчезали, а книга оставалась».</i> <i>(А.И.Герцен)</i>	<b>1</b>		воспитывать внимательных, вдумчивых читателей, любящих книгу, найти свои зоны роста для развития интереса к чтению	
2	<b>Мир детства</b>	<b>5</b>	Л. Н. Толстой «Сила детства»	<b>1</b>	<b>1</b>	Воспитывать патриотизм, уважение к русской	
3			Е. Носов «Лоскутное	<b>1</b>		русской	

			одеяло»			литературе, культуре, истории Отечества; воспитывать уважение к чужому мнению; воспитывать чувство понимания и милосердия к окружающим	
4			Л. Улицкая «Детство – 49» («Капустное чудо»)	<b>1</b>			
5			П. Санаев «Похороните меня за плинтусом» (отрывки)	<b>1</b>			
6			<i>Тестирование</i>	<b>1</b>			
7	<b>История родного края, страны</b>	<b>3</b>	Фольклор Урала	<b>1</b>		Воспитывать любовь к родному краю, его истории, чувство гордости за свою страну,	
8			Мастера изумрудного края: уральские сказы и	<b>1</b>			

			легенды (П. П.Бажов«Синюшкин колодец», «Малахитовая шкатулка»)			за свой народ	
9			Т.Л. Корецкая «История Урала в рассказах для детей». Л.К. Татьяничева. Слово о поэте. Стихи. «Урал», «Живу я в глубине России...» и др.	<b>1</b>			
10	<b>Человек и природа</b>	<b>5</b>	И.С. Тургенев «Перепелка»	<b>1</b>	<b>1</b>	Доказать учащимся, насколько актуально звучит экологическая проблема. Вызвать у учащихся чувство бережливости к природе	
11		Мир природы глазами ребенка в рассказах В.П.Астафьева	<b>1</b>				
12		Б.Л. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»	<b>1</b>				
13		С. Георгиев «Собаки не ошибаются»	<b>1</b>				

14			<i>Сочинение – рассуждение</i>	<b>1</b>		Воспитывать чувство прекрасного	
15	<b>Настоящая дружба и любовь</b>	<b>4</b>	Г. Троепольский «Белый Бим Черное ухо»	<b>1</b>			
16- 17			В. Железников «Чучело»	<b>2</b>			
18			Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось»	<b>1</b>			
19	<b>Материнская любовь</b>	<b>5</b>	К.Паустовский «Телеграмма»	<b>1</b>	<b>1</b>	Способствовать воспитанию коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения;  Формировать бережное и сознательное отношение к маме	
20			В. Закруткин. «Матерь человеческая».	<b>1</b>			

21			К. М. Симонов. «Свеча»	1			
22			В. Астафьев «Шинель без хлястика»	1			
23			<i>Сочинение-рассуждение</i>	1			
24	<b>Человек и семья</b>	<b>3</b>	А. Платонов «Семен»	1		Воспитание гуманизма, гражданской позиции; осмысление взаимосвязи поколений	
25			А. Алексин «Подумаешь, птицы!»	1			
26			В. Солоухин «Под одной крышей»	1			
27	<b>Нравственность, нравственный выбор</b>	<b>4</b>	В. Солоухин «Моченые яблоки»	1	<b>1</b>		Воспитывать личностное отношение к героям повести, чувства чести и долга
28			В. Крупин «А ты улыбайся!»	1			
29			Ю. Буйда «Продавец добра»	1			
30			<i>Сочинение-рассуждение</i>	1			

			<i>на тему: «Быть или не быть добру в этом мире?» или «Что такое добро?»</i>				
31	<b>Человек на войне</b>	<b>4</b>	Б. Полевой. «Повесть о настоящем человеке»	<b>1</b>	<b>1</b>	Воспитание патриотизма, чувства долга, ответственности, эмпатии; воспитание бережного отношения к страницам истории страны	
32			А. Алексин «Сигнальщики и горнисты»	<b>1</b>			
33			Литературная гостиная. «Строки, опаленные войной»	<b>1</b>			
34			<i>Итоговая контрольная работа</i>				





